



Информационный бюллетень

ТОМ 4, ВЫПУСК 1

30.03.2017

Искусство и творчество – детям

25 марта 2014 года состоялось официальное открытие информационного ресурса «Обсерватория художественного образования государств-участников СНГ».

Обсерватория разработана в рамках реализации проекта ЮНЕСКО/МФГС «Художественное образование в странах СНГ: развитие творческого потенциала в XXI веке» (2009 - 2014). Информационный портал Обсерватории функционирует на базе хостинга, предоставленного Институтом ЮНЕСКО по информационным технологиям в образовании (ИИТО).

Из опубликованного доклада «На переломе эпох: 1960-1980-е» доктора педагогических наук, профессора, член-корреспондента Российской академии образования, руководителя подразделения ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологии РАО» Фоминой Натальи Николаевны:

«Принципиальной позицией, объединявшей художников и ученых, являлось отношение к ребенку. И те, и другие считали, что в своих поисках нужно исходить из психологических и творческих возможностей ребенка, единодушно был избран путь «от ребенка к методу».

(http://www.art-education.ru/sites/default/files/journal_pdf/fomina_130-137.pdf)

Главные новости в этом информационном бюллетене



Выставка «Моя картина»



Торжественная церемония передачи музыкальных инструментов юным музыкантам



Музыкальные спектакли в рамках международного проекта «Дети на оперной сцене»

Моя картина



1 марта 2017 года в филиале Музея современной истории России «Пресня» открылась выставка «Моя картина», на которой были представлены работы победителей Межрегионального Всероссийского конкурса и избранные произведения 1920-1940-х гг. из Международной коллекции детского рисунка Института художественного образования и культурологии Российской академии образования.

В конкурсе приняли участие дети от 10 до 15 лет из двадцати девяти городов разных регионов России: Ростовской и Амурской области, Республики Коми и Республики Крым, Ханты-Мансийского автономного округа, Республики Бурятия, Красноярского, Алтайского, Краснодарского, Хабаровского и Приморского края.

Конкурс состоялся в рамках проекта «Место встречи с искусством» – образовательно-просветительской инициативы Министерства культуры Российской Федерации и РОСИЗО, реализованной в 2016 и продленной на 2017 год. В состав конкурсной комиссии вошли ведущие специалисты Государственного музейно-выставочного центра «РОСИЗО», Государственного Русского Музея, Института Искусств Московского государственного педагогического университета, Института художественного образования и культурологии Российской академии образования и Почты России.

Репродукции произведений отечественной живописи 1920-1940-х гг., специально созданные для проекта, перемещались из города в город, а сопровождающие выставку искусствоведы знакомили жителей малых российских городов с советским искусством.

В ретроспективном разделе выставки «Моя картина» были представлены детские рисунки 1920-1940-х гг. из коллекции ФГБНУ «ИХОиК РАО». Обладая уникальной историко-культурной достоверностью, рисунки детей и подростков из разных республик Советского Союза 1920-1940-х годов органично вписались в культурный контекст образовательного проекта «Место встречи с искусством». В результате посетители выставки получили уникальную возможность сопоставить мировосприятие детей разных поколений в пространстве Музея современной истории России.

Музыкальные инструменты для юных музыкантов



9 марта 2017 года в большом зале Центральной средней специальной музыкальной школы им. П.И. Чайковского при Ереванской государственной консерватории имени Комитаса состоялась торжественная церемония передачи музыкальных инструментов воспитанникам музыкальных школ и школ искусств.

Инструменты были куплены в 2016 году, в рамках программы «Приобретение музыкальных инструментов для музыкальных школ и школ искусств республики». Торжественной церемонии предшествовало выступление юных музыкантов. Почетных гостей со сцены приветствовали школьный эстрадный оркестр и ученики региональных музыкальных заведений. Самым почетным гостем в этот день оказался министр культуры Республики Армения Армен Амирян. Он специально приехал в школу, чтобы лично передать музыкальные инструменты юным музыкантам. Народный инструмент «тар» достался ученику Бюреганской школы искусств, а редко звучащая туба была передана ученику Центральной средней специальной музыкальной школы им. П.И.Чайковского.

Волшебство музыки



15 марта 2017 года в Пермском академическом театре оперы и балета им. П.И.Чайковского состоялись спектакли в рамках международного проекта «Дети на оперной сцене», автором которого является старший научный сотрудник ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования», кандидат педагогических наук Красильникова Марина Станиславовна. Вместе с профессиональными оперными артистами на сцену Пермского академического театра оперы и балета поднялись ученики пермской физико-математической школы №9 им. А.С.Пушкина, лицея №10, «Школы бизнеса и предпринимательства», а также маленькие гости из Сербии – ученики основной школы «21.Октобар» города

Крагуевац. Всего в проекте было задействовано около двадцати общеобразовательных школ.

Никого в зале не оставило равнодушным исполнение оперы «Малахитовая шкатулка» Д. Бахтина. Профессиональная площадка очень требовательна, поэтому к подготовке спектакля все его участники отнеслись с большой ответственностью: даже костюмы для совсем маленьких певцов шили также, как и для взрослых исполнителей.

Международный музыкальный проект «Дети на оперной сцене» ведет свою историю с 2008 года. За это время в нем приняли участие ученики разных музыкальных и общеобразовательных школ. С успехом на сцене оперного театра Перми, Самары и Йошкар-Олы прошли постановки "Князь Игорь" А.П. Бородина, "Снегурочка" и «Царская невеста» Н.А. Римского-Корсакова, "Борис Годунов" М.П. Мусоргского.

Приглашаем Национальных координаторов государств-участников СНГ
по художественному образованию к сотрудничеству!

Ждём информацию о культурных событиях, творческих инициативах и
проводимых интересных мероприятиях!

Обсерватория художественного образования государств-участников СНГ
<http://ae.cis.iite.unesco.org/observatory/>
Контакты: web-observatory-cis@mail.ru

Сведения и материалы, представленные на данном сайте, не обязательно отражают точки зрения ЮНЕСКО и МФГС. За представленную информацию несут ответственность авторы.

